

察
病
指
南

能醫人多矣。能使人皆能醫人
不多也。蓋以醫醫人有限。以醫
教人無窮。

施桂堂察病證有書曰指南考
本草有書曰辨異而續易簡又
有方有論。桂堂之心使人人

知有^上此書此方此論也不特自
能^ク人且欲^ス人莫^シ不^レ能^ク醫^セ人脈
录录輩曰秘方曰家藏方小智
自^ニ私^ニ靳^{モトクテ}不^レ示^ス人心^ニ之^レ廣^ク狹^ク蓋^シ可^レ
見^ル

淳祐丙午正月中澣澹齋趙^{崇質}書

七月既望^ニ禱^テ兩獲^ク應^ズ翌日^ニ皂史^ヲ

遍^ク詩筒^ヲ來^ル而視^ク之^ヲ乃^イ峴山^ノ

施君^ヲ為^リ喜^ム兩作^ス也語意^ハ偉健^ニ有^リ

宰官^ノ尋^テ痛聲^ヲ之^ヲ句^ニ其^ノ知^ル予^カ憂^ル民^ヲ

之^ノ憂^ム者^ハ數^テ越^テ數^日又^テ以^テ哀^ム類^ク醫^ス

書^ヲ出^シ示^ス議論^ハ可^ク觀^ル非^ハ儒^ニ而^シ醫^ニ不^レ

能也予未嘗學醫未嘗無活人
之心爲邑于斯每訪民間疾苦
思有以起其危日夜慄々用藥
不同而用心同其相與勉之
淳祐乙巳良月冀郎趙與誌書

察病指南序

醫之爲學自神聖工巧之外無餘說
今人徃徃遺其三而主其一一者何
切而知之謂之巧也然亦曷嘗真見
其所謂巧者特竊是名以欺世耳間
有以活人自任者又弊於醫書之委
歷惑於議論之紛紜無所折衷每得
其粗而不得其精余自弱冠有志於

此常即此與舉業並攻迨夫年將知
命謝絕場屋盡屏科目之累專心醫
道取靈樞素問太素甲乙難經及諸
家方書脈書參考互觀求其言之明
白易曉余嘗用之而驗者分門纂類
衷爲一集名曰察病指南其間如定
四季六臟平脈與夫七表八裏之主
病分見於兩手三部者亦本於聖賢

之遺論特推而廣之觸類而補之其
他言之未甚昭著者則附以己意發
明之蓋將以貽諸子孫非敢求人之
知也年來疫癘盛行病者不幸而招
醫多見以陽病服丹附者悉殞於非
命豈惟不知脈併於證而不知吁何
慘哉或者不察乃曰吾取醫之運耳
奚暇問其學之精否殊不知恃運以

言醫雖幸而或中而所喪亦多求其
萬舉萬全者難矣此余所以不敢自
私欲鋟梓以廣其傳庶幾與同志者
共六云

淳祐改元九月立冬後四日求嘉施發政鄉序

兼發賣續易簡方論

察病指簡目錄

卷上

十二經總括

診三部脈法

三部九候

左右三部六候

四季脈名

診五藏四季常脈

定四季六藏平脈

定四季相剋脈

診五藏賊邪脈

診四時虛實脈歌

下指輕重法

診五藏動脈法

診六腑平脈法

脈息大數

診五臟脈訣

男女反脈

觀人形性脈法

察平人損至脈法

診暴病脈法

診祟脈法

診病內外法

診癘病脈法

診脈約法

辨雜病脈吐汗溫利可否法

人迎氣口脈

辨三因

定生死訣

下指踈密法

卷中

辨七表八裏九道七死脈

診七表相承病法

卷下

審諸病生死脈法

診太衝衝陽脈

論病之本

察雜病生死證

五藏虛實外候

臟腑病外候

診婦人病脈生死訣

外候胎法

辨胎脈

妊類雜病生死外候

產難外候

診小兒雜病脈法

辨小兒生死脈

小兒死證一十五候歌

看小兒虎口訣

聽聲驗病訣

察五藏色知生死訣

攻味知病法

原夢

察病指南目錄終

察形指商卷之上

十二經總括

左手寸口手少陰心藏部為帝王

一云君主之官

屬朱雀

南方丙丁君火主血脉及暑外候在舌其神神

其志喜其聲笑

詩云

其色赤其臭焦其味苦其

液汗其音徵其卦離其數七

此其數也

其變動

為憂其府手太陽小腸其積伏澀如解連臍

左手關上足厥陰肝臟部為尚書

一云將軍之官

屬青龍

東方甲乙木主藏血及筋爪風外候在目其神

魂其志怒其聲呼其色青其臭臊其味酸其液

泣其音，角其卦，震其數八。此取數也。其生數三。其變動為握其府，足少陽膽其積，肥氣若打，羸在脇邊。

左手尺內足少陰腎藏部為列女，此官屬玄武。

北方壬癸水主藏精，及骨節痛水濕寒外候，在

耳其神志其志恐其聲呻其色黑其真腐其味

鹹其液唾其音羽其卦坎其數六。此生數也。其

變動為慄其府足太陽膀胱其支脈曰巨陽其

積膏脈在臍下。

右手寸口手太陰肺藏部為將軍。一云相屬白虎

西方庚辛金主藏氣及皮毛燥。一云寒外候在爪

其神魄其志憂其聲哭其色白其臭腥其味辛

其液涕其音商其卦兌其數九此成數也其

動為咳其府手陽明大腸其積息貴在右脇邊

右手關上足太陰脾藏部為大夫云倉屬右陳

中央戊己土主藏智肌肉勞倦濕外候在唇口

其神意其志思其聲歌其色黃其臭香其味甘

其液涎其音宮其卦坤其數五此生其變動為

噦其府足陽明胃其積痞氣在胃管覆大如盤

右手尺內子履陰命門部屬相火一名神門一名

手心主丁名心包絡主藏心與腎同氣男子以

藏精，女子以繫胞，其府手少陽三焦。上焦其卦
乾中焦其卦艮下焦其卦巽

診三部脈法

寸部法：天主上焦，診自頭以下至心_{手少陽}病也。
關部法：人主中焦，診自心以下至臍_{手少陰}病也。
尺部法：地主下焦，診自臍以下至足_{手少陰}病也。

三部九候

三部者：上中下，即寸關尺也。每部三候，各自分天
人地。

上部：天以候頭角，上部人以候耳目，上部地以候

口齒

中部天以候肺，中部人以候心，中部地以候胃，中下部天以候肝，下部人以候脾胃，下部地以候腎。

九候雖有，數說不知此說，為麻，今亦難用，姑存之。

王子亨云：下位有三候，浮取之屬陽，沈取之屬陰，中得之為胃氣，故無胃氣則死。

左右三部六候

左寸外以候心，內以候膻中。其穴在兩乳間。

左關外以候肝，內以候膈中。

左尺外以候腎，內以候腹中。腹屬下焦，右寸，尺中亦可候也。

右寸外以候肺，內以候胃中。三焦之所主也。

右關外以候脾，內以候胃脘。

右尺外以候心主，內以候腰。

四季脈名

春弦

謂端直如弦，弓弦也。

夏洪

一云鈞，謂脈如鈞，鈞者，疾去遲。

秋浮

一云毛，謂如鴻毛之輕舉也。

冬沈

一云石，謂其沈也。

診五臟四季常脈

春肝脈微弦而長

一云弦細而長，一云弦長而軟，一云濡弱而長。

夏心脈洪大而散

一云洪大而散，一云洪而微實，一云浮大而洪。

長一云洪大而長。

呂廣云：非是，乃小腸脈也。

四季脾脈欲弦而緩

一云軟大而緩一云沈而濡
長三月六月九月十二月各

王丁十

八日

秋肺脈浮濇而短

一云微濇而短
一云輕虛以浮

冬腎脈沈滯而滑

一云沈濇而短一云沈而緊實
一云沈細一云沈實而滑一云

沈濇而滑

定四季六臟平脈

春肝脈欲弦而長

心脈欲弦而洪浮

脾脈欲弦而緩

肺脈欲弦而微浮

腎脈欲弦而沈濇

命門脈欲弦而滑

夏心脈欲洪大而散

脾脈欲洪而連緩

肺脈欲洪而浮瀉

腎脈欲洪而沈滑

命門脈與腎同

肝脈欲洪而弦長

秋肺脈欲浮而短瀉

腎脈欲微而伏

命門脈欲微而滑

肝脈欲浮而弦細

心脈欲浮而洪

脾脈欲浮而微緩

冬腎脈欲沈而滑

命門脈與腎同

肝脈欲沈而弦

心脈欲沈而洪

脾脈欲沈而緩

肺脈欲沈而瀉

定四季相尅脈

春得秋脈者死於庚辛日
夏得金之
秋得水也

夏得冬脉者死於壬癸日

謂水之
尅火也

四季得春脉者死於甲乙日

謂木之
尅土也

秋得夏脉者死於丙丁日

謂火之
尅金也

冬得四季脉者死於戊己日

謂土之
尅水也

五臟相尅所不可勝者為賊邪其難治也信矣

至於所可勝者為微邪雖不治而自愈王叔和

脉賦乃云春得脾而不療冬見心而不治夏得

肺而難救秋得肝亦何疑反以微邪為可畏者

何耶及觀靈樞經云木動而火明火炎而土平

土盛而金生金盛而水盈乃知叔和之說有所

本試即土盛金生言之夫土氣既旺則生金以
尅木使肝藏之脈弦而緩是本脈尚存脾或侵
之此所謂微邪不足慮若本脈全無而獨見脾
脈者斯足為害也餘藏可以類推

診五臟賊邪脈

東方角木春肝木畏金遇肺金乘木太逆八月死
南方徵火夏心火畏水遇腎水乘火太逆十月死
中央宮土脾土畏木遇肝木乘土太逆二月死
西方商金秋肺金畏火遇心火乘金太逆五月死
北方羽水冬腎水畏土遇脾土乘水太逆六月死

此即前四季相尅脉也前言其所死之月，此言其所死之月，故兩存之。

論四時虛實脉歌

春得冬脉只是虛

謂春脉弦反得冬石脉是腎水為木之母後來乘肝木之子

為虛邪

兼令補腎病自除

補之

若得夏脉綠心

實

謂夏脉洪是心火為木之子後來乘肝木之母為實邪

還應瀉子自無

虞

謂子實則夏秋冬脉皆如是，在前為實，後為虛，瀉之。

春中若得四季脉，不治多應病自除。

四季經脉是脾土

木之妻木勝於夫為繼，經不流而病自愈。

指輕重法

凡診候安神請氣，男先診左手，女先診右手，先將

中指，端得關位却以第一指著寸部，令微骨漸徐舉指，關尺部皆然，此先重而後輕也。活人書云：先淺按消其之次中按，次重按此先輕而後重也，亦得。

診五藏動脈法

脈來五十動，一止者，五藏六府受氣足，其人無病。
脈來四十動，一止者，一藏無氣，謂腎氣先盡也。其人後四年，春草生時死。

脈來三十動，一止者，二藏無氣，其人後三年穀雨至時死。

脈來二十動，一止者，三藏無氣，其人後二年穀雨至時死。

赤時死

脈來十動一止者，四藏無氣，其人後，丁年草枯時死。

脈來五動一止者，五藏無氣，其人後，五日死。

王叔和云：脈來四動一止，八日死；三動一止，六

七日死；兩動一止，三四日死。別本云：但此止者，非結脈促脈之止。

也。此是代脈之止也。至于代脈，非達人者，難窺者。

診六府平脈法

左手寸口手，太陽小腸脈洪大而緊。云云，洪大而長為受

盛之官名，受盛之府。

左手關上足少陽膽脈弦大而浮

一云大而浮云云數作疎

短寸長

一云左大右小

短寸長

長其與宗脈無

異何以區別然兩手三部皆然方為宗脈今辨

左手關部如此則為中正之官名清淨之府

云

謂之膽脈可也

謂之膽脈可也

云

中精之府相火膽與風木肝合脈急則為驚

左手尺內足太陽膀胱脈洪滑而長為州都之官

名津液之府寒水膀胱與君火腎合脈急則為

寢

心脈居午謂之君火宜也今腎脈居子亦謂之

君火何義命門脈為心主居亥謂之相火宜也

今膽脈居寅亦謂之相火又何耶及觀內經天

元紀大論篇凡史區曰子午之歲上見少陰巳
亥之歲上見少陰少陰所謂標也厥陰所謂終
也厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之少
陽之上相火主之而釋者謂午亥之歲為正化
子巳之歲為對化由此言之則心腎皆可言君
火以其熱氣主之也厥陰既主風氣而手厥陰
命門不當以相火言少陽既主其相火則膽與
三焦為相火所矣

右手寸口手陽明大腸脉浮短而滑一云短而濡為傳
道之官名傳道之府

右手關上足陽明胃脈浮長而濇一云浮大而短為倉廩

之官名水穀之府燥金胃與濕土脾胃合

右手尺內手少陽三焦脈洪散而急為決瀆之官

名外府

脈息太數

人一呼一吸脈各行三寸此一息也一日一夜一萬三千五百息榮衛行陽二十五度行陰二十五度為一周也復會於手太陰

診五藏脈訣

輕手於皮膚得之者肺也至肌得之者心也至肉

得之者脾也。三筋得之者肝也。至骨得之者腎也。

男女反脈

男子陽脈常盛，陰脈常弱；女子陽脈常弱，陰脈常盛。男得女脈為不足，病在內。當作女得男脈為有餘，病在外。謂在四肢左泄之病在左，右得之病在右，當作腎關。男子生於寅，寅為木，女子生於申，申為金，故男脈在關上，女脈在關下。三陽從地生，故男子尺脈沈也。三陰從天生，故女子尺脈浮也。

觀人形性脈法

人長則脈長人短則脈短人肥則脈沈一云脈厚

而人瘦則脈浮一云脈急人壯脈欲大人寧

脈欲小反者為逆形盛脈細小氣不足以息者

死形瘦脈大會中多氣者死老人脈微微陽

陰者平一云濡而緩婦人脈當軟弱於丈夫小兒四

五歲脈實自駛呼吸小至一云如人性急脈急

性緩脈緩一云如人

察平人損至脈法

凡一呼一吸為一息一呼脈再至一吸脈再至是
一息之間脈四至并五至不大不小不短不長

是為平人之脈也

一呼一吸脈不至四至者曰緩

二云氣虛

其人少氣三

至者曰遲

一云損

其人可治二至者曰敗

一云寒

其

人難治延時而死一至者曰息其人雖行方當

著牀待時而死此為陰病之損脈也故曰陰病

脈遲

一呼一吸脈六至者曰數

二云離他

為始得病七至者

曰極

一云無魂

八至者曰脫

一云無魂

九至者曰死

十至者曰壅

一云困

沈細者困在夜浮大者困在

晝十一十二至者曰死

一云絕

沈細夜死浮

晝命頓

大書死此為陽病之至脈也故曰陽病脈數

診暴病脈法

脈來急大洪直者死細微者無害

診崇脈法

脈來乍大乍小乍短乍長為禡崇

別本云右尺寸洪大為崇脈

又有脈關中無脈為鬼病

診病內外法

脈浮大者病在外沈細者病在內

診癢病脈法

左手脈橫癢在右右手脈橫癢在左脈頭大者臍

主脈顛仆者辨法

診候約法

浮為風為虛沈為濕為實遲為寒為冷數為熱為

痛洪為驚為癰熱滑為實為下

又云風則脈浮寒則脈緊中暑則脈虛而滑中濕

則脈細而濇活人書云脈沈緩為傷於陰則脈

沈傷於陽則脈浮

辨雜病脈吐汗溫利可下法

弦緊者可下弦遲者宜溫緊數者宜汗脈微者不

可吐遲細者不可下沈微者不可汗

人迎氣口脈

人迎脈在左手關前一分

其穴在結喉兩旁同身寸之二寸五分

脈動應

手者診之以候六淫浮則為風緊盛則傷於寒是也

氣口脈在右手關前一分診之以候七情浮則為

虛為氣緊盛則傷於食

辨三因

寒暑燥濕風熱謂之六淫屬外因

喜怒憂思悲恐驚謂之七情屬內因

疲極筋力盡神反量飲食飢飽叫呼走氣房室勞

逆金踰躄折鬼殺毒蟲鬼疰客忤畏虛瀉等為四不

陰陽內外

陳無擇云凡診須識人迎氣口以辨內外因其不
與人迎氣口相應為不內外因所謂關前一分
人命之主也

定生死訣

陽病得陰脈者死陰病得陽脈者生脈病人不病

者死行名曰人病脈不病者生為內虛疑廢既

若病脈不病非有不病者也謂息數不雅脈數

也脈經云病人得代脈者時是脈欲云病人

脈短不用治夫入病脈不病者安有是理當知

脈短則通此等脈可生若健脈則急大洪

其與形證相
者不可治

下指踈密法

凡診視其臂長則踈下指臂短則密下指古人身
長其臂亦長故寸部占九分關尺部各占一寸
三部共二寸九分今人身短其臂亦短有三部
共不及二寸者若依古法診之則頭指診在關
部次指診在尺部第三指診在關處如何知病
之所在今但以高骨為準遂下指診指其部位
不必拘九分寸寸之說庶幾可也

察病指辭卷之上

察病指諸脈之口

辨七表八中九道七死脈

七表脈屬陽浮乳滑實弦緊洪也

秘寶以洪大浮數緊動滑

實為陽傷寒論以大浮數動滑為陽

浮脈指下尋之不足舉之有餘似水上浮物以

手按之虛散舉之有力故名曰浮也浮為在表其脈

左手寸口脈浮主傷風發熱頭痛目眩及風痰

左手關上脈浮主胃虛腹脹小便難肝脈本微弦

脈周氏云主胃虛腹脹乃是胃經受病何也黃帝云主小便難乃是膀胱經受病又何也

脈從小指上浮大而實主眼目赤痛溢關填寸

候而然耶

目相應主目眩頭重筋疼浮洪盛大主筋脈緩
弱身體無力浮大而長主風眩癩疾

左手尺內脈浮膀胱受風熱主小便赤澀浮而緊
主耳聾及淋閉浮而大為陽干陰弱則陰中痛
浮而數主小便頻併熱淋

右手寸口脈浮肺感風寒主咳嗽氣逆鼻塞清涕

冷汗自出背膊勞強夜卧不安浮本肺脈但全

滿而短斯浮而實主咽門乾燥傷損有瘡癰浮

為手脈也短為肺傷為逆頭氣浮滑為未刺浮緩為皮膚不

為任風善翕內浮緊為肺有水

右手關上脉浮，脾氣不足，腹滿不飲食，食不消化，積熱在胃中，浮滑而疾速者，亦然。浮緩，不思飲食，浮而實，脾胃虛，主消中，口乾，飲水多，食亦飢，浮大而濡，為宿食滯氣，浮滑為飲，浮細而滑，為傷飲，浮而微則傷客熱邪風，主病寒熱去來，進退不定。

右手尺內脉浮，大腸受風熱，主大便秘，盜客熱在下焦，浮數主大便堅。大腸雖肺寸關脉浮而疾名陽中之陽，主頭痛，尺寸俱浮，主患氣俱浮，而滑，男子疝瘕，婦人有孕，或月閉不通，浮滑疾緊。

為百合病

跖陽脈浮者虛

浮為風為虛風脈則指下浮有力脈則指下浮而無力

芤脈指下尋之兩頭即有中間全無其脈浮大

而軟按之中央空兩邊實喻似指按芤草葉芤

葉即葱類中心空虛故名曰芤也

主失血

左手寸口脈芤主吐血微芤者衄血

左手關上脈芤主腹內作聲有瘀血亦主吐血眼

暗

左手尺內脈芤主淋瀝小便赤或有血

右手寸口脈芤主胃中積血瘀血

右手關上脈甚，小腹內暴痛，腸胃內有癰積瘀血。

活人書云
主大便血。

右手尺內脈甚，主大腸血痢或下血。

滑脈指下尋之，三關如珠動，按之即伏，不進不

退，或云往來流利，按如重珠子，而有力替人然。

與數相似，故名曰滑也。主連

左手寸口脈滑，心藏熱，滑而實大，心驚舌強。

左手關上脈滑，肝藏熱，上連頭目，為患滑散，為癰

緩，滑而浮散者，有風。

左手尺內脈滑，腎與膀胱俱熱，主小便結澀淋瀝。

華中痛尿色赤又滑為風多血少氣少氣則四

肢用弊痿疼多血則疼痛小便赤滑而強主腰

脚痛滑而弱主陰中痛脈賦解義云男子尺部

小腹急脹便旋利數兩脇脹滿真

以滑脈主冷亦未可當如發脈論

右手寸口脈滑陽氣盛實主嘔逆滑而實肺藏大

熱主毛髮乾焦胃膈壅滯聚氣為痰頭目昏重

涕唾稠粘咽中乾燥疼痛或時咳嗽

右手關上脈滑脾藏熱主口臭惡氣喘息虛大胃

腕先受寒氣變為熱實飲食不下下則吐逆病

脾風疝滑實為增熱滑而大小不勻必吐為病

進為泄利

右手尺內脈滑下焦有實熱渴而引飲飲冷過
臍似冰冷腹鳴時痛或下痢婦人主血氣實經
月不通然而尺脈滑者亦本形也脈賦時義云尺脈滑主胞絡極冷女經不調則以滑為陰和滑為妊娠滑而得大小腹痛滑而弱大便痛○滑為鬼疰滑數為結熱滑為痰涎

跖陽脈滑者胃氣實

實脈按之洪大牢強隱指痛然故名曰實也



主病在內

左手寸口脈實胃中熱甚及生寒熱實而大主四

面熱風所攻，心中躁悶，身上疼痛，面色赤實大，而滑，主舌強，心驚，語話艱難。

左車關上，脉實，主腹中切痛，實而浮，大肝氣盛，主眼目赤痛昏暗。

左車尺內，脉實，主小腹滿痛，小便澀實而滑，主淋瀝，莖中痛，尿色赤實，而大膀胱熱，主小便艱澀，不通，實而緊，主腰痛。

或本云實緊，胃中有寒，不能食，時時利者，難治。

右寸，寸山脉實，主上焦熱，實而浮，是熱乘肺，藏咽門乾燥，傷損有瘡癰，及主氣塞，喘咳。

右寸關上，脉實，脾藏虛弱，飲食減少，熱氣蒸，脾虛也，反胃。

氣壅滯實而浮脾家熱主消中唇口乾燥饒飲

水漿食多不飽四體勞倦陳無擇謂實而為

實脈則主熱痛緊脈則主寒痛今

二脈俱見謂之主胃寒思其也

右手尺內脈實主忽下痢此則熱痢黃帝脈經於

下痢夫其陽脈如何主寒亦必禁之

此也今下痢移於下部為下焦也

弦脈勁急如張弓弦故名曰弦也脈經以在表

寒論以為陰脈賦解義亦云致滑之脈雖為陰

七表皆主於陰數說不同蓋如法以書說其法

而弦數者為陽弦疾而沈且微細者為陰也

左手寸口脈弦主頭疼有心氣心胃中急痛及心

懸如人大飢之狀主勞氣發作乏力多盜汗手

足痿痛

左手關上，脈弦沈，主患痿痺。

痿者懸也，以懸於心，下或左或右或中也。

痺者側也，其氣在於脇。

脇之側，或上下左右也。弦而緊者，脇下痛，為惡

寒，為筋癢，為瘀血。弦小者，為寒痺。

左手，尺內，脈弦，主小腹急滿痛。弦而滑，主腰脚痛。

右手，寸口，脈弦，主皮毛枯槁。

右手，關上，脈弦，主胃中寒，有宿食及飲。

右手，尺內，脈弦，主小腹中拘急，下焦停滯，水積。弦

數，為勞瘵，雙弦，脇急痛。弦長，為積。弦急，中風熱。

急者，脈也。弦緊，多主

寒。此言中風熱何也。

腎脈按之實數似切繩狀來疾而有力故名曰

緊也主痛

左手寸口脈緊主頭痛緊而沈心中氣逆冷痛

左手關上脈緊主心下苦滿痛及心腹痛筋脈拘

急主風氣休陽上衝化為狂病緊而實主患痰

痺

左手尺內脈緊主臍下及腰脚痛

右手寸口脈緊而沈滑肺氣實主咳嗽

右手關上脈緊主脾中痛脇肋下拘急欲吐不吐

乾嘔氣逆冲昏悶盛緊者腹脹緊而滑者為宿

食為蛔動為吐逆

右手尺內脈緊主下焦疼痛

緊而長過寸口者為疰病緊而急者為道尸
緊而數者寒熱俱發下之乃愈尺寸俱緊而
數其人中毒吐逆

一
洪脈極大在指下舉按滿指或云來大去長故
名曰洪也主

左手寸口脈洪主頭痛胃膈脹滿煩熱

左手關上脈洪肝藏熱及四肢浮熱遍身疼痛足

本屬脾部今四肢浮熱乃是肝部別
知關脈主中焦病故肝脾俱可候也

左手尺內脈洪，膀胱熱，主小便赤澀，兩腳痠疼。

右手寸口脈洪，主毛髮乾焦，涕唾稠粘，咽喉乾燥，洪而緊為喘急。

右手關上脈洪，胃中積熱，主翻胃大吐逆，口乾洪而緊為脹。

右手尺內脈洪，主大腸不通，燥糞結澀。

洪大為傷寒熱病，洪實為癰，洪緊為癰疽，洪浮為陽邪來見，為宗。洪大緊急病在外，苦頭

痛，發癰腫。

別本云三部俱洪，三部俱熱。

八裏脈屬陰微沈緩瀯遲伏濡弱也。

秘寶以微沈緩瀯遲

秋軟弱為陰傷寒論
以沈瀟弱弦微為陰

微脈指下尋之若有若無極細而浮軟往來如

秋風吹毛而無力故名曰微也

主氣

左手寸口脈微心藏虛多憂傷寒熱更作寒氣上
侵心胃痞結腸不足惡寒虛勞盜汗微而浮弱

心中寒

左手關上脈微心下氣滿鬱結目暗生花四肢拘
急

左手尺內脈微主敗血不止男子溺血女子崩血
久為白帶

右手寸口脉微，上焦寒，氣痞結，微弱為少氣，中寒。
右手關上脉微，胃中寒，氣脹滿，飲食不化，厥逆拘
急。

右手尺內脉微，小腹寒，氣積聚，肚痛，臍中聲，乳而
瀉。

尺寸俱微，男子五勞，婦人絕產。
微浮，秋吉，冬病。

沈脉舉之不足，按之有餘，重按乃得，故名曰沈。

也。

沈為在裏，主冷氣泄。

左手寸口脉沈，胃中氣短，有寒飲及胃滿痛，有水。

氣沈而緊，主心中氣逆，冷沈而細，名陽中之陰。苦悲傷，不樂聞人聲，少氣自汗，兩臂不舉。

左手關上，脉沈，主心下痛，氣短促，兩脇滿，手足時冷，沈而弦者，主瘰癧，腹內痛。

左手尺內，脉沈，主冷氣，腰背痛，小便稠，數也。如米泔，沈而細，名曰陰中之陰，苦兩脛痠疼，不能久立，陰氣衰少，小便餘瀝，陰下濕痒。

沈本腎脉，但全沈則為病。

如沈濡而滑，則為平脉也。

右手寸口，脉沉緊而滑，主咳嗽，沈細而滑，主骨蒸，病寒熱交作，皮毛乾，沈細為少氣，臂不能舉。

右手關上脈沈主心下滿苦吞酸沈緊為懸欬沈
在下川為實

右手尺內脈沈主患水病腰脚沈重而弱沈而緊

主腰脚疼痛沈而細者苦勞痛下重疴沈滑者

有寸白蟲此脾蟲為下重背脊痛為風水腎主

何見此蓋命門
與腎同氣故也

沈弱為寒熱沈遲為痲冷沈重為傷暑燥熱

沈緊為上熱下冷沈重而中散者因寒食成

癥沈重而直前絕者有瘀血在腹沈重不至

主徘徊絕者為遁尸

緩脈指下尋之浮大而軟去來微遲故名曰緩

也主風

結

左手寸口脈緩主脊項筋緊急搐痛

肝主筋今見心部何耶蓋

項筋屬上

焦故也

左手關上脈緩主眩暈腹內氣結痛如筋緊之狀

左手尺內脈緩腎虛耳鳴有冷結氣夢為鬼隨小

便難有餘瀝

此冷淋也

右手寸口脈緩主氣促不安皮膚頑痺不仁為氣

不足

右手關上脈緩主風寒入肌肉胃虛不能食緩而

滑胃中熱

脾之本脈軟大而緩若急緩則為病脈

右手尺內脈緩下焦寒脚弱下腫風氣秘滯緩而滑為熱中緩而遲為虛寒相搏食冷則咽痛

端脈細而遲往來難時一止輕手乃得重手不

得按之數浮如輕乃刮竹皮或云三五不調

如雨沾沙故名曰濡也

即黃帝論脈王水云膠氣有餘則血少故脈濡

主身熱無汗此言未及信其實

陰虛之脈也主血氣不足如痺

左手寸口脈濡主深衛不足無心力不能多言主

中霧露冷氣亡汗心痛

左手關上脈濡肝藏虛主而散失肋脹脇滿

兩腋下有

滑處為助助者物也以動通身疼痛女子有孕

胎痛無孕敗血謂崩中漏下或血癥

左手尺內脈瀦腎藏虛亂夢泄謂之候是也小便數精頻漏

及患疝氣小腸氣

右手寸口脈瀦上焦冷陽虛衛氣不足痞澁氣促

無力背膊刺痛

右手關上脈瀦脾氣不足而痛不惠飲食胃冷而

嘔

右手尺內脈瀦主小腹冷作雷鳴及下痢足脛逆

冷

澁細而緊者為寒濕痺

遲脈一息三至去來極遲重手乃得隱隱遲慢

故名曰遲也

遲為腎虛之脈主
虛惡寒氣塞滿脈

左手寸口脈遲主心上寒

左手關上脈遲主腹中冷痛

此臍以上痛也

左手尺內脈遲主腎虛不安小便白濁身寒體顫

夜夢驚悸

右手寸口脈遲主上焦有寒

右手關上脈遲主中焦有寒胃冷不欲食吞酸吐

水遲而澁胃中寒有癥結

右手尺內脈遲主下焦有寒腰脚沉重

關尺遲名曰陰中之陰其人苦悲愁不樂少

氣力而多汗

伏脈按之著骨乃得不出其位舉之全無故名

不見

曰伏也主物聚

左手寸口脈伏主胃中有聚物

左手關上脈伏主陰病宜欲瞑目

左手尺內脈伏主小腹痛寒疝瘕

右手寸口脈伏主胃中氣滯有痰噎塞不通

右手關上脈伏主中脘有滯物及腸澀水氣壅洩

右手尺內脈伏主宿食不消化而乾大便去血

濡脈按之似有舉之全無一云按之似無舉之全無力極軟而浮細一云按之不其輕手乃得

不能隱指故名曰濡也

即黃帝所謂軟脈其顛濡軟二字同呼同用主惡寒

左手寸口脈濡主虛損多汗五心煩熱

左手關上脈濡主體重少力虛弱精神離散

左手尺內脈濡主腎虛損骨髓不溫肉不著骨齒

長而枯髮無潤澤腦轉耳鳴濡而弱為小便難

此冷淋也論大小便雖在尺部當參寸部大小腸脈方準

右手寸口脈濡主元氣敗少力

右手關上，脈濡，脾氣弱，苦虛冷重，下痢。

右手尺內，脈濡，主發熱惡寒，下元冷極。

濡而弱，為內熱外冷，自汗。此厚熱，盜汗也。

弱脈，指下尋之，如割綿，輕手乃得，重手稍無極。

軟而弱，細按之欲絕，指下故名曰弱也。主虛而筋萎及風氣。

左手寸口脈弱，主心中悸，陽氣虛，汗自出。

左手關上，脈弱，主筋痿弱，微而浮散，主目暗，生疳。

婦人產後客風，面腫弱，而虛為風熱。此風虛而客熱。

左手尺內，脈弱，主骨肉痠痛。

右手寸口，脈弱，陽道虛損，衛氣不足，弱微而浮散。

主氣滯

右手關上脈弱，胃氣虛，有容熱。不可大攻，恐熱去寒起也。

右手尺內脈弱，下焦冷，無陽氣。

古人於左右尺部診大小便，往往小驗。然大便出於大腸，大腸乃肺之府，當於右手寸口脈參之。小便出於小腸，小腸乃心之府，當於左手寸口脈參之。

九道脈屬陽者二，屬陰者七。

長脈屬陽，指下尋之，往來通度，三關如持竿狀，舉之有餘，曰長。過於本位，亦曰長。黃帝脈經無長脈有散脈。

云大為散乃陽盛陰虛 主渾身壯熱坐卧不安

之脈焉如散非長也 是陽毒邪熱之氣居於三焦患在於表宜徐

發表出汗而愈散脈按之滿指六府氣逆於外

則手足寒上氣五臟氣絕於內則下利不絕

者不仁其脈皆散散則不聚病亦危矣

促脈屬陽陽盛則促按之極數時止復來曰促

主積聚氣痞四肢困劣精神交亂憂思所成

之向前而來斬出關上併居寸口或數則病心

驚悸或狂也忽然退按則生瀉如即死與其促

有五曰氣曰血曰飲曰食曰痰以五

者皆帶下行則止促止促非惡脈也

短脈屬陰指下尋之往來極短曰短不及本位

亦曰短主四體惡寒陰中伏陽三焦氣壅宿食

不消或大瀉通利短而滑者病酒短而數者心

痛煩躁

虛脈屬陰按之不足遲大而軟曰虛主氣血虛

生煩熱少力多驚心中恍惚健忘宜補益虛

為脚弱為食不化為傷暑小兒主驚風

結脈屬陰陰盛則結脈往來遲緩時止得來

曰結主胃滿煩躁積氣生於脾藏之傍太陽作

陣疼痛宜宜瀉於結為痰為飲為血為積為氣

一云氣塞脈緩則為結
古人書云陰盛發躁

牢脈屬陰按之實強有似沈狀一云沈伏實大

如按鼓皮曰牢即黃帝所
謂革脈也主骨肉疼痛皮膚紅



腫胃中氣壅喘息短促此心前尺脈牢男子主
 陰疝偏墜之脈也女人主血崩瘕聚胸腎原尺小脈牢
 而長關中無為陰于陽若兩脛重小腹引腰痛
 革為滿為急為虛寒相搏婦人半產漏下男子
 亡血失精

動脈屬陰指下按之無頭尾大如豆沈沈微動
 不來不往曰動主四體虛勞疼痛崩中血利為
 微馬根為經平為泄經悉皆以動為陽脈此時若
 出陰動關上陰陽相搏為動陽動則汗
 則發熱

細脈屬陰指下尋之細如絲線來往極微小曰

細主脛痠髓冷乏力損精囊下濕痺小便遺瀝
細為氣血俱虛為病在內為積為積濕為後泄
為寒為神勞為憂傷過度為腹滿細而緊為寒
為痲為癥瘕積聚為刺痛細而滑為僵仆為發熱
為嘔吐

代脈屬陰指下尋之往來緩數而中止不能自
還因而復動或云藏絕中止餘藏代動曰主
形容羸瘦口不能言

老得之生少得之死
亦然有孕約三月餘其也

代為三藏
藏絕之脈

右前七表八裏九道共二十四脈按諸家脈書

皆二十四脉互有少異，但無濡牢長短四脉，却
有數革軟散，即脉若取，諸家脉經觀之，乃有數
革軟散大，五脉革軟散，脉已見於前

數脈屬陽，指下尋之，去來急速，一息六至，曰數。

主熱，數為虛，為煩渴，為煩滿，寸口脉數，主頭痛。

關上脉數，脾熱口臭，生瘡，胃熱嘔吐，尺内脉數，

下惡寒，小便黃赤。言虛實如浮脉說

大脉屬陽，指下往來滿大，主熱，大為病進，寸口

脉壯大，尺中無此，為陽于陰，苦腰背痛，陰中微

足脛寒，大而堅疾，主癩病。大脉即洪脉，此陽盛之脉，如何主癩經云

一

車陽者狂車陰者癲謂主存病

七死脉

彈石脉在筋肉皮按舉皆劈之急曰彈石是肺

絕死脉也彈石脉者蕭爽厚謂肺絕之脉此說既未總吳仲賢又推賣之以為象西

方金金肝元絕其說亦可也石少腎之本脉合於此而清今其藏脉現如彈石者然卷指脉

無息數其死無疑矣

解索脉在筋肉上動數而隨散亂無復次第曰

解索是五藏絕死脉也正叔和云解索散散而無所其性廣云解索脉

若其形見於兩尺脉來指下散亂不聚若分

兩畔更無息數是精髓已耗死之候也

雀啄脉在筋肉來而數急曰雀啄是心絕死脉也王叔和云

雀啄木而又住吳仲主脾無氣氣已結目氣
廣云雀啄者木脈也

無所榮養其脈來指下連連凌指數急殊無息

數但有進而無退頓絕自去良久准前又來宛

如雞食之貌但數日之壽也
標此所云脾

謂之絕何耶王叔和云雀啄頓木而住此

雀啄木兒也吳仲廣因其頓木之說遂謂為

木脈木脈者肝脈也其
說在遠高以脾絕為是

屋漏脈在筋按之止時起而不相連曰屋漏是

心脾絕死脈也
王叔和云屋漏脈者主胃絕也

穀氣空虛其脈來指下按之極慢二十息之間
或來至若屋漏之水滴於地上而四畔起

之貌立死之候也據此云乃胃絕之脈何處厚謂心脾絕脈耶

蝦遊脉在皮毛浮而再起尋遠退沒不知所在

起遲而去速曰蝦遊是胆胃絕死脉也

王叔和云蝦遊之脉其來指

下若蝦遊故水面泥汎而不動營熱驚搏而去

將手欲移香然不見須臾於指下又來良久准

前發夫又如蝦游入水之形營熱而上條然而

去此是神氣已去行尾之候立死也

魚翔脉在皮肉上如魚不行而佯掉尾軼身踈

而作又曰魚翔是腎絕死脉也

干叔和云魚躍

尾其仲廣云魚翔之脉主腎與命門皆絕津氣

與榮血而亡其脉來指下如魚之即有汎汎身重

前定而後動殊無息數矣魚遊於水面而頭不

動而尾搖之貌故曰魚翔也又曰午陽之候

死矣其脈在夜半占月也



金沸脉在皮肉上，涌涌如羹，上肥，曰金沸，是死
脾也

診七表相承病法

浮乳相傳，中風，衄血

浮滑相傳，中風，吐衄

浮實相傳，中風，下痢

浮弦相傳，中風，暴厥

浮緊相傳，中風，體痛

浮洪相傳，中風，發熱

察病指南卷之中

察病指南卷之下

審諸病生死脉法

傷寒類

傷寒熱盛脉浮大者生流小者死

傷寒頭痛脉洪大者可治實牢者生流細者死

傷寒已得汗脉沈小者生浮大者死

傷寒咳嗽上氣脉散者死

謂其形
損故也

瘟病類

瘟病三四日不得汗脉細難得者死

瘟病瀉瀼大熱脉細小者死

瘟病身體溫脈洪大者可治微細者劇
瘟病大便不利腹中痛甚者死

熱病類

熱病三五日身體熱腹滿痛食飲如故脈直而疾
者八日死

熱病七八日氣不喘脈不數者當後三日溫汗
不出者死

熱病七八日脈微細小便黃赤口燥舌焦乾黑者
死

熱病已得汗脈安靜者生躁盛者氣極也必死

熱病汗後脈靜者當復瘥。熱脈亂者死。

熱病脈躁盛得汗者生，不得汗者陽極也。上死不

治

熱病已得汗常大熱不去者死。

脈必盛也

熱病已得汗熱未去脈微躁者，切勿鍼灸。

熱病發熱甚者，其脈陰陽皆竭，切勿鍼灸。汗不出

者必死。

水病類

水病脈洪者可治，微細者不可治。

水病腹大如鼓，脈實者生，虛者死。

水病陰閉，脈浮大者生，沈細虛小者死。

瘠渴類

瘠渴，脈數大者生，細小浮短者死。云虛

瘠渴，脈實大病久可治，脈小緊急不可治。人病口

此因飲食并羨而多肥，五氣之溢也。謂之瘠。瘠者，口苦而渴，此因數譁，應不決，勝氣上溢也。

謂之瘠。瘠者，口苦而渴，此因數譁，應不決，勝氣上溢也。可治，脈小堅病久不可治。

洩瀉類

洩而腹脹，脈弦者死。

腹大而洩，脈微細而澁者生，緊大而滑者死。

洩注，脈緩微小者生，滂大數者死。

注下脉細者可治浮大者劇

漏洩食不化下膿血脉微小者生緊急者死

下痢類

下痢脉微小者生大而浮洪者死

下痢膿血脉懸絕者死澇者生

下痢白沫脉沈者生浮者死

腸癖類

腸癖下白膿白沫脉沈者生浮者死

腸癖下膿血脉沈小流連者生數疾未熟者死

腸癖下膿血脉懸絕者死脈大者生

腸澀身不熱脈不絕滑大者生弦滑者死

腸澀有寒者生有熱者死

腸澀筋澀脈細小安靜者生浮大堅者死

咳嗽類

咳嗽脈浮直者生沈堅者死

咳嗽羸瘦脈堅大者死

咳嗽形發熱脈緊急者死

嗽而嘔脈弦欲絕者死

諸嗽脈浮軟者生沈伏者死

上氣類

上氣脈數者死

上氣浮腫脈浮滑者生微細者死

上氣面浮腫肩息脈大不可治加刺必死

上氣喘息低昂其脈滑手足溫者生脈澁四肢寒者死

寒氣上攻脈實而順滑者生實而逆澁者死

中風類

中風口噤脈遲浮者生急實大數者死

被風不仁痿厥脈虛者生堅者死

癩狂類

癩狂恍惚病脈實牢者吉沈細者凶

癩疾脈大而滑者久久自已脈小緊急者死

狂病妄語身微熱脈洪大者生四肢逆冷脈沈細

者一日死

霍亂類

霍亂脈微細者生微遲氣少不言者死

一云脈浮洪者生

頭目類

風痰頭痛脈浮大者生短滿者死

頭自痛卒視無所見者死

病目不見入腋滿者生浮大洪直者死

開目而渴，心下牢，脈沈瀦而微者死。
開目而欲見，又脈浮短而瀦者死。

心腹類

心腹痛，脈沈細者生，浮大散長者死。

心腹痛，積聚，脈緊急者生，虛弱者死。

心腹積聚，其脈勁強者生，沈小者死。

心下堅硬，苦渴，脈沉細者生，浮大而堅者死。

腹脹，脈浮大者生，虛小者死。

汗類

病多汗，脈虛小者吉，緊者凶。

病汗不出出而不_レ至足者死

厥逆汗出脉緊弦急者生_レ直緩者死

血類

吐血而嗽上氣脉數有熱不得卧者死

吐血衄血脉滑小弱者生實大者死一云沫細者生浮大者死

一云浮大而牢者死

衄血汗出脉小滑者生大燥者死

唾血脉堅強者死滑者生

淤血在內腹脹脉牢大者生沈者死

金瘡類

金瘡出血太多，脈虛細者生，實大者死。

急者死

血則不斷，脈大而止者，三七日死。一云傷力，脈微緩而遲者生，急疾者死。

金瘡失血，脈沈小者生，浮大者死。

而浮者死

墜壓類

從高墮下，內傷，腸痛，脈堅強者生，小弱者死。

中毒類

中藥，脈洪大而速者吉，細而但出不入并大小

不濟者皆凶

卒中惡毒，脈大而緩者生。

假細者生，假大者死。脈堅而細者生，脈大而浮者死。

中惡腹脹，脈緊細者生，浮大者死。

中惡吐衄數升脈浮大而疾者生沈數細者死
瘧蟲毒尺寸脈緊數而直硬者死

雜病類

咳而尿血脈微細者生大者死

寒熱瘰癧脈代絕者死

外實內熱吐瀉脈沈細者生洪大者死

內實腹脹痛乾嘔手足煩熱脈洪大實者生沈細
者死

陰陽俱竭齒上如熟小豆脈躁者死

身熱脈浮濇者死

無故而瘡脈不至此氣暴厥氣復則已

病人肌寒脈細氣少泄痢飲食不入是謂五虛其
人必死

病人漿粥入胃泄注止則肌大熱前後不通胃悶
脈盛是謂五實其人必死若得身汗後利則生
老人脈微陽氣弱陰強者生脈躁大如息者死陰脈
陽強脈至而代奇日而死

病甚脈洪大者易瘳脈不調者難瘳

病人脈實大急數者凶

左手寸口脈偏動大者小從寸至關從關至尺

三部之位處處動搖各異不同其人仲夏得此
脈挑葉落時死脈若小急皆喘偏枯年不灌二
十者三歲死脈至而搏衄血身熱者死

右手寸口脈偏沈伏乍大乍小則來浮大甚即逆
伏浮大則上過魚際沈伏則下不至關來往無
常時伏又來者榆葉枯落時死

三部脈皆澁皆滑皆緊急皆軟弱皆如張弓皆微
而伏皆細而數皆累累如珠者長病人得之皆
死

診太衝衛陽脈

太衝穴在南足大指本節後二寸陷中動脈是

六一

一寸半足厥陰之所注診此者可決男子之死生

也

或診太谿命門脈穴在足內踝後跟骨上動脈陷中

衝陽穴

一名會源即跌陽穴也

在足跗上五寸骨間動脈上

夫陷谷二寸是

即足面繫診此者以察其胃氣

之有無也

論病之本

肝惡風諸風掉眩其本在肝

心惡熱諸熱暴瘧大渴血妄其本在心

脾惡濕諸濕腫滿其本在脾

肺惡寒諸氣憤鬱其本在肺

腎惡燥諸寒收引其本在腎

諸厥痲泄其本在下

諸痿喘嘔其本在上

察雜病生死證

癱病腰脊強急瘰癧者不可治

肌瘦脫肛形熱不去者死

尸厥體無所知耳內有聲如嚙汗出身溫者自

愈唇青身冷者死

內外俱虛身體冷汗出微嘔而煩擾手足厥逆

不安靜者死

形羸不能服藥，故氣絕也。丁病竟已，丁病復生，五行勝復相乘也。其人必死。

五藏虛實外候

肝實則目赤，脇疼多怒，頰腫，頭旋耳聾，宜瀉之。虛則目暗，筋攣，脇拘多悲恐，爪甲枯，不得大息，宜補之。

心實則胃膈背臂盡痛，喜笑不休，口舌乾燥，宜瀉之。虛則少顏色，驚悸憂悲，舌根強，腰背痛，宜補之。

脾實則腹脹大便不利足萎不取行苦脚下痛身
重苦飢宜瀉之虛則吐逆腹脹腸鳴飲食不化
泄利無時宜補之

肺實則肩背肢脛皆痛喘嗽上氣宜瀉之虛則少
氣咳血耳聾宜補之

腎實則腹脹澀汗出滑風面目黧黑少氣滑泄

小便黃色宜瀉之

虛則腹中冷
乃陽虛也

脊疼耳聾逆無時小便色變宜鹿茸巴戟補

之

藏府病外候

喜寒而欲見人爲府病屬陽喜溫而不欲見人爲藏病屬陰

診婦人病脉生死訣

婦人胞中絕傷有惡血久結成瘕其病腹痛逆滿氣上衝尺脉滿如堅爲血實氣虛尺脉細而微血氣俱不足穀氣不充得時轉黃葉生時死

婦人赤白帶下脉遲滑吉數其凶

婦人新產脉緩滑者生實大弦急者死沈小者言堅牢者凶寸口脉沈微附骨不絕者生澁疾不

調者死

婦人已產脉沈小者吉浮虛者凶

婦人產後熱病脉細四肢緩者生脉大四肢冷者

死

胎芤脉緩滑沈小細者生實大弦急緊者死

胎脉

脉動入產門者有胎也

謂出尺脉外

不中脉數而旺者有胎脉也

是也 三云細滑而不絕者

脉閉塞成胎也或帶數

是血盛之脉有胎也

左手尺脉浮洪者爲男胎右手尺脉沈實者爲女

胎

關部，脈滑者為有子

素問曰滑為多子，少氣故有子也。

左手寸口脈浮大為懷男，右手寸口脈沈細為懷

女。

足太陽膀胱脈洪大是男，孕手太陰肺脈洪大是

女，孕

陽脈皆為男，陰脈皆為女

陰中見陽為男，陽中見陰為女

手少陰脈動甚者，姪子也

兩手尺部俱洪者為兩男，俱沈實者為二女。

左，手

帶縱為兩男，縱者夫乘妻也，即見脈也。王氏
脈經云：水行乘火，火行乘土，名曰縱也。右，手帶。

指為變女橫者妻乘夫也即所謂勝脈也
也謂火行乘水木行乘金名曰橫也

左手脈逆為三男

逆者子乘母也即已所生脈也
王氏曰水行乘金火行乘木名

曰逆

右手脈順為三女

順者母乘子也即生已之脈也
謂金行乘水木行乘火名曰順

也

寸關尺脈大小遲疾皆相應雙懷一男一女

是云

陽手太陰脈俱
洪者一男一女

脈滑而疾者三月胎候也但疾不散者五月也

關上下動下止者二月二動一止者二月

非謂推
之萬不

矣

中衝足陽明胃脈連胞絡脈來澹疾者受孕及九月

尺脈沈細而滑或離經夜半覺痛日中則生

外候胎法

左乳先有核者為男右乳先有核者為女

又法令娠婦面南行於背後呼之左回來者生男
右回來者生女

妊娠疑病生死外候

血漏胞乾者殺胎赤損妊母

心腸急痛面自青色冷汗自出氣欲絕者死

血下不止胎衝上四肢冷悶者死

腹重煩仆致胎死腹中未出而血不止衝心悶痛

者死

產難外候

寒熱頻作舌下脈青而黑舌捲上冷子母俱死

唇口俱青痰沫嘔出子母皆死

面赤舌青母活子死

面舌俱青痰沫頻出子活母死

面青舌赤口中沫出母死子活

診小兒雜病脈法

凡小兒五歲以下三歲以上，只看形。五歲以上漸可診脈，呼吸八至是常脈也。九至者病，十至病

者困

許氏以五指按三部，十至為發熱，五至為內脹。

小兒脈浮而數，主乳痈風熱之病。

小兒脈浮而數，主五藏壅。因乳熱或著綿衣過多，如此。

小兒脈虛瀦，主驚風。及浮則主風，促急主原驚。

小兒脈緊，主風癩。

小兒脈緊而弦，主腹痛不安。

小兒脈弦急，主氣纏繞不和。

小兒脈牢而實，主大腸秘。

小兒脈沈而數主骨中寒

此數為虛虛則髓少故骨中寒

小兒脈沈而細主冷

小兒脈大小不等乍大乍小皆有禱祟

小兒脈小或緩或沈皆主食不消化

小兒變蒸之時身熱脈亂汗出不欲食乳食即吐切

不可醫必自瘥

其候身熱神昏或吐乳瀉黃沫多啼無喜悅唇上生白珠子是也

每三十二日必下一變六十四日再變兼蒸或二十八日及三十日必更者亦無定期至三五日

方散散後精神必有異於前也

辨小兒生死脈

小兒中風熱喘鳴有息脈緩則生急則死

小兒痢疾，脈浮大而腹痛者，必死。

乳子病熱，脈懸小，手足溫則生，寒則死。

小兒困，汗出如珠，著身不流者，死。

小兒有病，膏陷口唇乾，目直視，口中氣冷，頭低，

下舉身，手足垂軟，身體強直，掌中冷，皆不可治。

脈亂者同。

小兒死證一十五候歌

眼上赤脈

下貫瞳人

顛門腫起

兼及作坑

鼻竇赤燥

肚大青筋

目多直視

視不轉睛

指甲黑色

忽作鴉聲

舌出口

齒咬入

魚口氣急

啼不作聲

蛔蟲既出

必是死形

看小兒虎口訣

凡嬰孩生下一月至三歲當看虎口內脈兩邊有

黃青紅紫黑五色除黃色為平和黑色為危急外青紅紫色可以察病

青色受胎氣不全主驚積多搖

指脈深青卧不寧

微青腹痛糞多青

青兼黑色盤腸吊

發搐牽抽不暫停

紅色驚入脾竅

孩兒指，脈深紅色。

發熱驚時，自強直。

微紅，下痢，腹中疼。

吐瀉脾虛，多不食。

紫色胎前熱。

指中紋生，紫色深。

驚時哭泣，又呻吟。

微中紫色，腸中痛。

吐瀉絞蠻，主惡心。

聽聲除病訣，聲者藏也。

肝應角，其聲悲而和雅。

心應徵，其聲雄而清明。

脾應宮，其聲慢而緩大。

肺應商，其聲促而清冷。

腎應，則其聲沈而細長。

聲悲是肝病

聲云

聲慢是脾病

聲云

聲沈是腎病

聲云

聲清是膽病

聲速是胃病

聲微是膀胱病

聲悲慢是肝脾相尅病

聲速微細是胃膀胱相尅病

聲細長是實聲輕是虛

聲沈鹿是風

聲短是心病

聲云

聲促是肺病

聲云

聲短是小腸病

聲長是大腸病

已上府病也

聲短細是氣 聲麤是熱 聲短遲是瀉

聲病長是痢 聲實是秘澀

察五臟色如生如訣色者氣也

肝病面青如翠羽或如蒼苔之澤者生如藍如地

苔如草茲如枯草眼陷入者三日死

面腫蒼黑舌卷而青四肢乏力兩眼如青泣出

不止今日死此肝藏絕也云熱也

病人筋絕爪甲枯黑八日死

面青目黃半日死云五日死

手足甲青頻呼罵者是筋絕九日死

項筋舒展者死

目無精光齒斷黑者死

病人目畏絕系不能正睛絕也

心病面赤如雞冠之色或如帛裹朱者生如代諸如衄血如淡血一日死

面黧青其面視掌腫沒紋在言身熱一日死
心藏絕也

面赤目青者立死

病人脈絕口張唇青毛髮乾墜五日死

文瀆入頰頰顛赤口張氣直者死

脚病面黃如蟹腹如羅裏雄黃者生如枳實如黃
土色四肢腫起者九月死

面浮黃臍肢腫滿洩瀉下痢肌溢唇反十二日
死此脾藏絕也

人中滿背青二日死

唇青體冷遺尿背食四日死

有息直視唇焦者死

體腫滿赤頻數不止者是肉絕六日死

口月動作善驚妄言胃絕也

目昏黃者病欲愈有見風也

面如土色，不食者，四日死，胃氣絕也。

肺病面白，如豕膏，或如白壁之澤者，生，如鹽，如堊，如枯骨者，死。

口鼻氣出，唇反，無血色，黑似煤，皮毛乾焦，爪甲枯折者，三日死，此肺藏絕也。

面白毛折者，死。

髮直如麻者，半日死。

腎病面黑，如烏羽，或如黑漆而澤者，生，如怡，如炭，煤，耳色癢黃兼卒，呻吟四日死。

面黑齒痛，兩目如盲，白汗如水，腰折，沈重，皮肉

濡結髮無潤澤者四日死此腎精絕也

病人骨絕齒如熟豆下日死

耳目口鼻黑色起者死

面黑目白者八日死

面腫蒼黑者死

脊痛腰重不能反覆者死

面黑齒長而垢腹脹閉不得息善噫善嘔皮毛

焦腎藏枯也

大凡黃赤為熱白黑為寒青黑為痛

病人脚跌腫起身體沈重卒失尿溺妄語錯亂忽

作屍臭，陰囊皆腫，口反張，爪甲黑，兩目直視，皆死證也。

頭傾視深，精氣將奪，謂項不能舉，天柱骨折也。轉腰不能，腎氣已憊，背曲肩隨，府氣已壞，其音嘶者，是氣不朝，肺聲散者，肺損也。凡見此證，不出三歲。

攻味，知病法

好食酸，則肝病

好食甘，則脾病

好食鹹，則腎病

好食苦，則心病

好食辛，則肺病

好食熱則內寒

好食冷則內熱

原夢

肝氣盛則夢怒

心氣盛則夢喜

脾氣盛則夢歌樂

肺氣盛則夢哭

腎氣盛則夢恐懼

上虛則夢墮

下虛則夢飛

陽盛則夢大火而燔灼

陰盛則夢大水而恐懼

陰陽俱虛則夢相殺毀傷

甚飽則夢予

甚飢則夢取

短蟲多則夢聚級

長蟲多則夢相擊毀傷

察病指南卷之下

王叔和脈訣余於其滑實弦緊四脈有疑焉
滑弦之脈略論於前而實緊之脈未盡詳張
仲景以浮緊為傷寒用之常驗矣然滑脈或
以為熱或以為寒余謂實不當以寒言姑併
錄之以俟明哲者

○正保三丙戌歲仲春

中野小左